

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
Getty Research Institute





ВЛ. МАЯКОВСКИЙ

СОЛНЦЕ

ПОЭМА

„К Р У Г“
МОСКВА — ПЕТЕРБУРГ
1923

Отпечатано в типографии
„Мысль Печатника“
(13-я „Мосполиграф“)
в количестве 5.000 экзмп.
== Главлит № 9425. ==

Обложка и рисунки работы
художника М. Ларионова.

Необычайнейшее...



...
при
ключе
ние, быв
шее со мн
ой, с Влади
миром Владими
ровичем Маяковск
им, на даче,—станция
Пушкино, Акулова гора,
дом Румянцевой, 27 верст
от Москвы, по Ярославской ж. д.



В 140 солнц закат пылал.
В июль катилось лето.
Была жара.
Жара плыла.
На даче было это.
Пригорок Пушкино горбил
Акуловой горою,
а низ горы —
деревней был
кривился крыш корою.



А за деревнею —
дыра.

И в ту дыру
наверно
спускалось солнце каждый раз,
медленно и верно.

А утром
снова
мир залить
вставало солнце ало.

И день за днем
ужасно злить
меня
вот это
стало.

И так однажды разозлясь,
что в гневе все поблекло, —
в упор, я крикнул солнцу: —
„Слазь!

Довольно шлаться в пекло.“ —

Я крикнул солнцу: —

Дармояд!

Занежен в облака ты.

А тут —
Не знай
Ни зим,
Ни лет —
Сиди
Рисуй плакаты.“
Реву я солнцу:
„Погоди!
Послушай, златолобо,
Чем так,
Без дела заходить,
Ко мне
На чай зашло бы!“



ЗАМАНОВ КОМАНДА.

Что я наделал?!

Я погиб!

Ко мне

по доброй воле

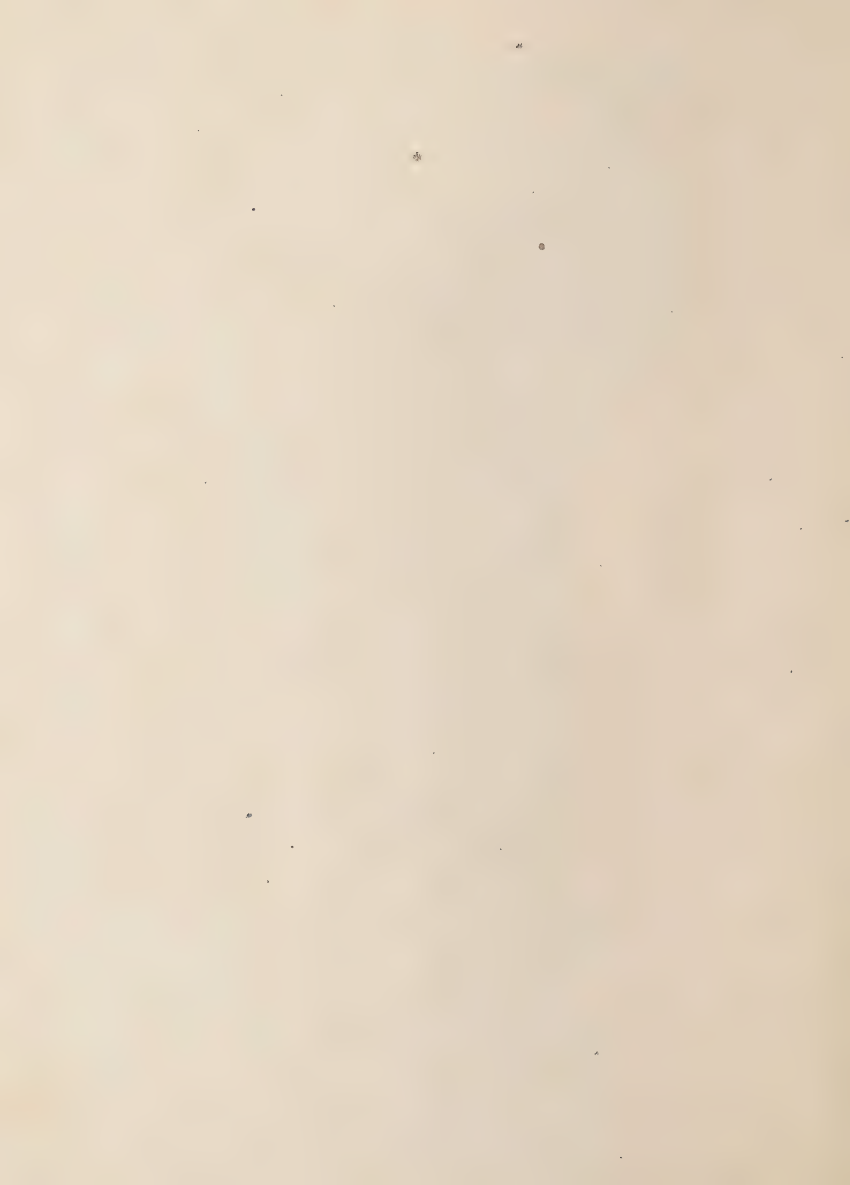
само,

расставив луч-шаги,

шагает солнце в поле.

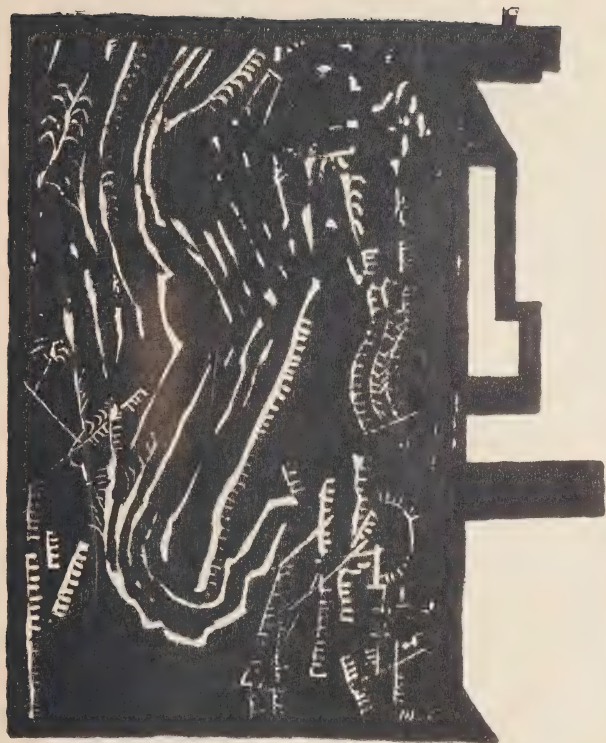
Хочу испуг не показать

и ретируюсь задом.





Уже в саду его глаза.
Уже пролезло садом.
В окошки,
в двери,
в щель войдя,
валилась солнца масса.
Ввалилось.
Дух переведа,
заговорило басом:



„Гоню
обратно
я
огни —
впервые с сотворенья.
Ты звал меня?
Чаи гони!
*Гони, поэт, варенье!“
Чорт дернул
дерзости мои
орать ему.
Сконфужен,
я сел
на уголок скамьи,
боюсь —
не вышло б хуже.
Но странная
из солнца
ясь
струилась.
И степенность
забыв,
сiju, разговорясь
с светилом постепенно.
Про то,
про это говорю,
что — де-заела Роста.

А солнце:
„Ладно,
не горюй.
Смотри на вещи просто.
А мне,
ты думаешь,
светить
легко?
Поди!
Попробуй!
Но все ж идешь.
Взялось итти.
Идешь
и светишь в оба.“
Болтали так до темноты.
До бывшей ночи то-есть.
Какая тьма уж тут!
На ты
мы с ним, совсем освоюсь.
И скоро,
дружбу не тая,
бью по плечу его я.
А солнце тоже:
„Ты да я —
ведь нас, товарищ, — двое.
Пойдем, поэт,

взорим,
вспоем
у мира в сером хламе.
Я буду солнце лить свое,
а ты
свое
стихами.
Стена теней,
ночей тюрьма
под солнц двустволкой пала.
Лучей и света кутерьма,
сияй во что попало.
Устанет-то
и хочет ночь —
прилечь,
тупая сонница!
Вдруг я
во всю светаю мочь
и снова день трезвонится.“
Светить всегда,
светить везде, —
до дней последних донца.
Светить —
и никаких гвоздей! —
вот лозунг мой
и солнца.



ВЫШЛИ ИЗ ПЕЧАТИ:

АЛЬМАНАХ „КРУГ“ № 1. Содержание: Стихи Б. Пастернака, В. Казина, Н. Асеева, С. Обрадовича, П. Орешина, В. Ильиной, И. Эренбурга. Повести и рассказы: А. Малышкина—„Падение Даира“, Евг. Замятина—„На куличках“, М. Зощенко—„Коза“, В. Каверина—„Пятый странник“, Бор. Пильняка—„Третья столица“, обл. худ. Ю. Анненкова.

АЛЬМАНАХ „КРУГ“ № 2. Содержание: Стихи Б. Пастернака, П. Незнамова, В. Ильиной, И. Оксенова, В. Василенко, Е. Приходченко. Повести и рассказы: Конст. Федина—„Анна Тимофеевна“, С. Буданцева—„Мятеж“, Н. Никитина—„Ночь“, Н. Огнева—„Щи Республики“, обл. худ. Ю. Анненкова.

ВЕСЕЛЫЙ АЛЬМАНАХ—Содержание: Ник. Никитин—„Подарок Фатьмы“, рассказ; Ив. Лутын—„История одной собаки“, рассказ; М. Козырев—„Покосная тяжба“, эпопея; М. Зощенко—„Война“, рассказ; Б. Ромашев—„Попово веселье“, рассказ; Л. Лунц—„Обезьяны идут“, пьеса; А. Юрковский—„Два правых американских ботинка“, рассказ, обл. худ. Л. Бруни.

А. Аросев—„Две повести“.

Его же—„Белая лестница“, кн. рассказов, обл. худ. Н. Вышеславцева.

Н. Асеев—„Избрань“, кн. стихов, обл. конструктивиста Родченко.

С. Григорьев—„Васса“, рассказ.

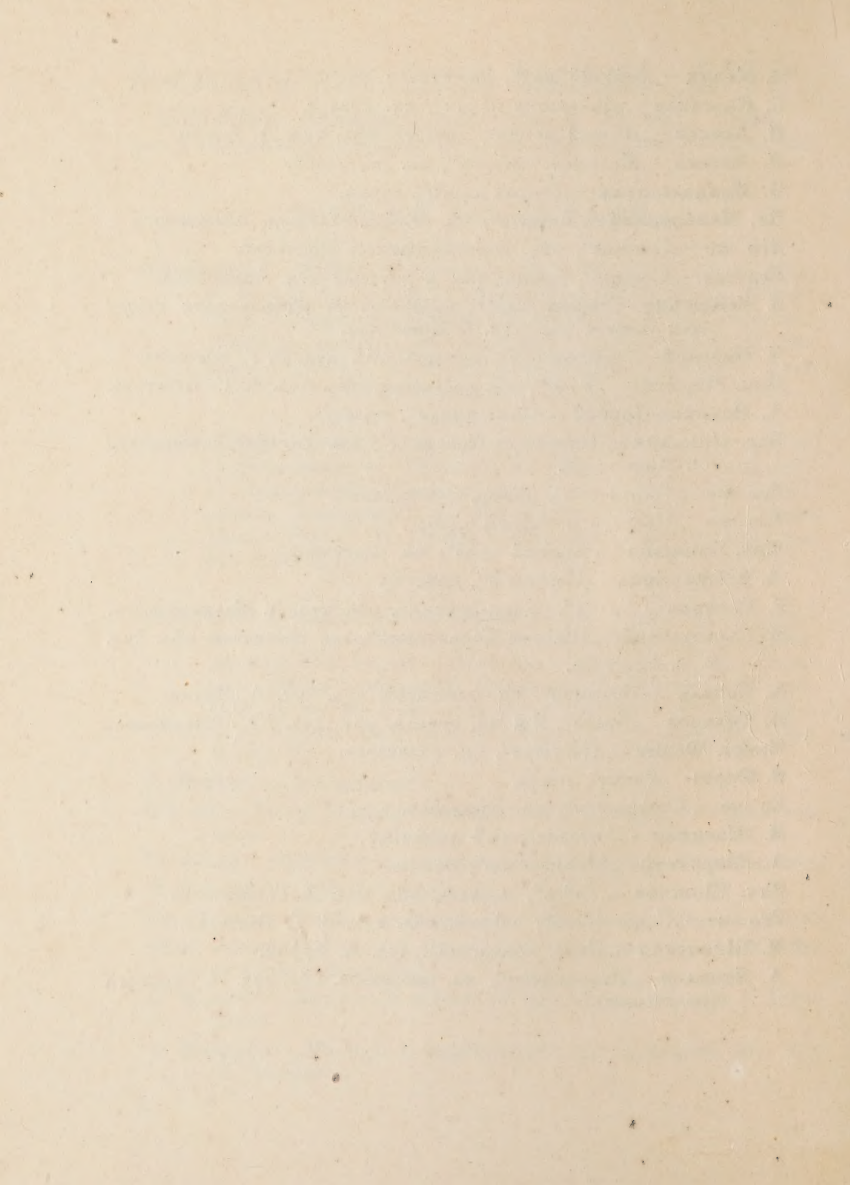
Еф. Зозуля—Книга рассказов, том I-й, обл. худ. Бор. Ефимова.

Всев. Иванов—„Седьмой берег“, кн. рассказов, обл. худ. Ю. Анненкова (разошлось).

В. Ильина—„Крылатый приемыш“, кн. стихов, обл. худ. Г. Ечеистова.

В. Каверин—„Мастера и подмастерья“, кн. рассказов, обл. худ. Г. Васильева.

- В. Казин**—„Рабочий май“, кн. стихов.
- С. Клычков**—„Домашние песни“, кн. стихов.
- Н. Лесков**—„Заячий ремиз“, повесть, обл. худ. Л. Бруни.
- Н. Ляшко**—„Железная тишина“, кн. рассказов.
- О. Мандельштам**—„Вторая книга“, стихи.
- Вл. Маяковский**—„Лирика“, кн. стихов, обл. худ. Лавинского.
- Его же**—„Сатиры“, обл. конструктивиста Родченко.
- Его же**—„Солнце“, поэма, обл. и рисунки худ. Ларионова.
- В. Нейштадт**—„Чужая Лира“, переводы из одиннадцати немецких поэтов, обл. худ. Г. Ечеистова.
- П. Низовой**—„Черноземье“, повесть, обл. худ. В. Г. Бехтеева.
- Ник. Никитин**—„Бунт“, кн. рассказов, обл. худ. В. Г. Бехтеева.
- А. Новиков-Прибой**—„Подводники“, повесть.
- Бор. Пильняк**—„Никола-на-Посадях“, кн. рассказов, обл. худ. Ю. Анненкова.
- Его же**—„Голый год“, роман, 2-е издание.
- Его же**—„Повести о черном хлебе“.
- Мих. Пришвин**—„Черный араб“, кн. рассказов.
- Л. Сейфуллина**—„Перегной“, повести.
- С. Семенов**—„Голод“, роман-дневник, обл. худ. Л. Малиновского.
- М. Слонимский**—„Шестой Стрелковый“, кн. рассказов, обл. худ. В. Г. Бехтеева.
- А. Соболев**—„Обломки“, кн. рассказов, обл. худ. Л. Бруни.
- Н. Тихонов**—„Брага“, 2-я кн. стихов, обл. худ. Ю. Анненкова.
- Конст. Федин**—„Пустырь“, кн. рассказов.
- О. Форш**—„Равви“, пьеса.
- Ее же**—„Обыватели“, кн. рассказов.
- М. Шагинян**—„Литературный дневник“.
- А. Ширяевец**—„Мужикослов“, поэма.
- Вяч. Шишков**—„Тайга“, повесть, обл. худ. В. Г. Бехтеева.
- Его же**—„С котомкой“, очерки, обл. худ. В. Г. Бехтеева.
- М. Шкапская**—„Явь“, поэма, обл. худ. Л. Бруни.
- А. Яковлев**—„Повольники“, кн. рассказов, обл. худ. И. Рерберга (разошлось).



SPECIAL.

88-B
27249

GETTY CENTER LIBRARY

Mar. 7
5 p.

5-

6429/80

ЛАВКА
ПИСАТЕЛЕЙ
цена 5 = Р.

M
7-3

2420/076